

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Волинський національний університет імені Лесі Українки**  
**Факультет іноземної філології**  
**Кафедра романської філології**

**СИЛАБУС**  
**вибіркового освітнього компонента**

**ФРАНЦУЗЬКА МОВА В 1.2**

**підготовки магістра**

**Луцьк – 2025**

**Силабус вибіркового освітнього компонента «Французька мова В 1.2» підготовки магістра**

**Розробник:** Бондарук Людмила Василівна, професор кафедри романської філології, доктор філологічних наук, професор.

**Погоджено**

**Гарант освітньо-професійної програми**



Шелудченко С. Б.

**Силабус освітнього компонента** затверджено на засіданні кафедри романської філології протокол № 2 від 25 вересня 2025 р.

Завідувач кафедри:



(О. В. Станіслав)

## 1.Опис освітнього компонента

Таблиця 1 (денна форма)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Форма навчання: денна	<b>Галузь знань:</b> А Освіта <b>Спеціальність:</b> А4 Середня освіта <b>Освітньо-професійна програма:</b> «Середня освіта. Англійська мова та зарубіжна література» <b>Освітній рівень:</b> магістр	<b>Вибірковий освітній компонент 3</b>
Кількість годин/кредитів 120 / 4		<b>Рік навчання:</b> 1-ий
		<b>Семестр:</b> 2-ий
ІНДЗ: <u>немає</u>		<b>Практичні:</b> 24 год.
		<b>Консультації:</b> 8 год.
	<b>Самостійна робота:</b> 88 год.	
		<b>Форма контролю:</b> залік
		<b>Мова навчання:</b> французька, українська

Таблиця 2 (заочна форма)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Форма навчання: заочна	<b>Галузь знань:</b> А Освіта <b>Спеціальність:</b> А4 Середня освіта <b>Освітньо-професійна програма:</b> «Середня освіта. Англійська мова та зарубіжна література» <b>Освітній рівень:</b> магістр	<b>Вибірковий освітній компонент 3</b>
Кількість годин/кредитів 120 / 4		<b>Рік навчання:</b> 1-ий
		<b>Семестр:</b> 2-ий
ІНДЗ: <u>немає</u>		<b>Практичні:</b> 10 год.
		<b>Консультації:</b> 14 год.
	<b>Самостійна робота:</b> 96 год.	
		<b>Форма контролю:</b> залік
		<b>Мова навчання:</b> французька, українська

## II. Інформація про викладача

Таблиця 3

Прізвище, ім'я та по батькові	Бондарук Людмила Василівна
Науковий ступінь	Доктор філологічних наук
Вчене звання	Професор
Посада	Професор кафедри романської філології
Контактна інформація	+380669041098 bondaruk.liudmyla@vnu.edu.ua Корпус № 3 (А), каб. 224А
Розклад занять	<a href="https://bit.ly/3YF7Tzy">https://bit.ly/3YF7Tzy</a>
Консультації	Проводяться згідно з розкладом, затвердженим на кафедрі. Усі запитання та звернення можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

## III. Опис освітнього компонента

**1.Анотація вибіркового освітнього компонента.** Освітній компонент «Французька мова В 1.2» є складовим освітньо-професійної програми підготовки магістрів галузі знань А Освіта спеціальності А4Середня освіта за освітньою програмою «Середня освіта. Англійська мова та зарубіжна література». Вибірковий освітній компонент передбачає вивчення граматики та лексики французької мови, розвиток діалогічного та монологічного, підготовленого та спонтанного, усного та писемного мовлення з урахуванням послідовності та наступності викладеного матеріалу. Курс формує практичне вміння використовувати широкий спектр лексико-семантичних, граматичних та синтаксичних засобів мови для успішного спілкування французькою мовою, забезпечення міжкультурної комунікації, сприяє збагаченню загального лінгвістичного досвіду студентів для подальшого вдосконалення мовленнєвих умінь і навичок.

**Мета і завдання вибіркового освітнього компонента.** Основною метою освітнього компонента є формування у здобувачів здібностей спілкування французькою мовою в усній та письмовій формі, опанування лінгвістичної, комунікативної і креативної компетентностей; формування мовної та мовленнєвої компетенцій здобувачів у межах рівня В1 відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти: «розуміти основний зміст чіткого нормативного мовлення на теми, близькі й часто вживані на роботі, при навчанні, під час дозвілля тощо, вирішувати більшість питань під час перебування або подорожі у країні, мова якої вивчається»; «просто й зв'язно висловлюватись на знайомі теми або теми особистих інтересів»; «описувати досвід, події, сподівання, мрії та амбіції, навести стислі пояснення й докази щодо точок зору та планів».

З метою успішної реалізації завдань та досягнення програмних результатів, передбачених ВОК, застосовуються такі **методи навчання**: пояснювально-ілюстративний, частково-пошуковий, аргументативний, метод моделювання дій перекладача, методи контролю та самоконтролю.

**Soft skills:** критичне мислення (здатність аналізувати та порівнювати граматичні структури, лексичні особливості); увага до деталей (точність у вимові, граматиці та правописі); пам'ять та концентрація (запам'ятовування нової лексики, граматичних правил; аналітичні здібності (розуміння структури мови, виявлення закономірностей); самодисципліна (регулярність у вивченні мови, виконання завдань); мотивація до навчання; терпіння та наполегливість (здатність долати труднощі у процесі вивчення мови); самостійність; емпатія (розуміння культурних відмінностей та повага до них); командна робота (співпраця з однокурсниками при виконанні групових завдань); адаптивність (гнучкість у використанні мови в різних ситуаціях); культурна чутливість (розуміння та повага до традицій і цінностей Франції); тайм-менеджмент; самоорганізація.

## 5. Структура освітнього компонента

Умовні скорочення:

ДС – дискусія; ДБ – дебати; РП – реферативне повідомлення,  
П – презентація УО – усне опитування; РМГ – робота в малих групах

Таблиця 4 (денна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лекції	Практ. заняття	Самост. робота	Консультації	Методи контролю / Бали
<b>Змістовий модуль 1. <i>Cultivons les arts</i></b>						
<b>Тема 1.</b> Les événements culturels	20		4	14	2	УО/5 П/5 ДС/5
<b>Тема 2.</b> La francophonie en fête	19		4	14	1	УО/5 РМГ+ДБ/ 5
<b>Тема 3.</b> Les arts, le cinéma et le théâtre français	21		4	16	1	УО/5 П+ДБ/ 5
<b>Разом за модулем 1</b>	<b>60</b>		<b>12</b>	<b>44</b>	<b>4</b>	<b>35</b>
<b>Змістовий модуль 2. <i>La francophonie jusque dans l'assiette</i></b>						
<b>Тема 4.</b> Apprendre ... encore et toujours	19		4	14	1	УО /5 П/5 ДБ/5
<b>Тема 5.</b> Les villes et les pays francophones	19		4	14	1	ДС + ДБ + РМГ / 5 РП/5
<b>Тема 6.</b> Vivre à l'étranger	22		4	16	2	УО/5 РП+ДБ/ 5
<b>Разом за модулем 2</b>	<b>60</b>		<b>12</b>	<b>44</b>	<b>4</b>	<b>35</b>
<b>Загалом за поточний контроль</b>						<b>70</b>
<b>Види підсумкових робіт</b>						<b>Бал</b>
Контрольна робота 1						<b>Т / 30</b>
<b>Усього кредитів/годин/балів</b>	<b>120</b>		<b>24</b>	<b>88</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

Таблиця 5 (заочна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лекції	Практ. заняття	Самост. робота	Консультації	Методи контролю / Бали
<b>Змістовий модуль 1. <i>Cultivons les arts</i></b>						
<b>Тема 1.</b> Les événements culturels	19		1	16	2	УО/5 П/5 ДС/5
<b>Тема 2.</b> La francophonie en fête	19		1	16	2	УО/5 РМГ+ДБ/ 5
<b>Тема 3.</b> Les arts, le cinéma et le	20		2	16	2	УО/5

théâtre français						П+ДБ/ 5
<b>Разом за модулем 1</b>	<b>58</b>		<b>4</b>	<b>48</b>	<b>6</b>	<b>35</b>
<b>Змістовий модуль 2. La francophonie jusque dans l'assiette</b>						
<b>Тема 4.</b> Apprendre ... encore et toujours	20		2	16	2	УО /5 П/5 ДБ/5
<b>Тема 5.</b> Les villes et les pays francophones	20		2	16	2	ДС + ДБ + РМГ / 5 РП/5
<b>Тема 6.</b> Vivre à l'étranger	22		2	16	4	УО/5 РП+ДБ/ 5
<b>Разом за модулем 2</b>	<b>62</b>		<b>6</b>	<b>48</b>	<b>8</b>	<b>35</b>
<b>Загалом за поточний контроль</b>						<b>70</b>
<b>Види підсумкових робіт</b>						<b>Бал</b>
Контрольна робота 1						<b>Т / 30</b>
<b>Усього кредитів/годин/балів</b>	<b>120</b>		<b>10</b>	<b>96</b>	<b>14</b>	<b>100</b>

### Завдання для самостійного опрацювання

Самостійна робота здобувача полягає у засвоєнні ним навчального матеріалу у позааудиторний час без участі викладача. Оцінювання якості результатів самостійної роботи викладач здійснює під час практичних занять, а також під час консультацій та індивідуальних занять зі здобувачами за графіком, складеним кафедрою романської філології з урахуванням потреб і можливостей здобувача.

№ з/п	Види завдань
1.	Перегляд і прослуховування аудіо та відео матеріалів із тематики змістового модуля.
2.	Підготовка усного монологічного та діалогічного мовлення.
3.	Підготовка письмових завдань.
4.	Виконання тренувальних вправ домашнього завдання.
5.	Підготовка до поточного і підсумкового контролю.

### IV. Політика оцінювання.

#### Політика викладача щодо здобувача освіти

Учасник освітнього процесу має дотримуватися навчальної етики, толерантно ставитися до всіх учасників процесу навчання, дотримуватися часових меж та лімітів навчального процесу; бути організованим і сумлінним, нести особисту та колективну відповідальність, без вагань звертатися до викладача за консультаціями у разі потреби, дотримуватися вимог чинного законодавства України, Статуту і Правил внутрішнього розпорядку ВНУ імені Лесі Українки.

На початку вивчення вибіркового освітнього компонента викладач повинен ознайомити здобувачів з метою і завданнями; видами робіт та критеріями їх оцінювання; з політикою оцінювання та перескладання; з особливостями рейтингової системи; з політикою відвідування занять; з принципами академічної доброчесності; з особливостями отримання різних видів освіти. Здобувачі зобов'язані відвідувати практичні заняття, де вони отримують бали за поточний контроль. За об'єктивних причин, наприклад, в умовах карантинних обмежень, воєнного стану або ж хвороба здобувача (чи здобувач освіти з особливими потребами), працевлаштування, міжнародне стажування, за умови певних сімейних обставин тощо), здобувач може оформити індивідуальний план і навчання у такому разі відбувається за певним графіком з використанням технологій дистанційного навчання (зокрема, навчальна платформа Microsoft Teams, відеозаняття в Zoom тощо) відповідно до Положення

про дистанційне навчання у ВНУ імені Лесі Українки (<https://bit.ly/3Y9ISLo>).

Оцінювання знань здобувачів з освітнього компонента «Французька мова рівень В 1.2 базується на основі Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки (<https://bit.ly/3BOt0Xb>) та здійснюється на основі результатів поточного і підсумкового модульного контролю знань здобувачів.

При вивченні освітнього компонента здобувач виконує завдання згідно з навчальним планом та у відповідності до силабусу, що включають опрацювання інформаційних джерел та літератури, підготовку до практичних занять (аналіз теоретичних відомостей, володіння термінологічним словником освітнього компонента, підготовку відповідей згідно плану практичних занять, доповнення та коментарі відповідей інших здобувачів, участь у дискусіях та дебатах, підготовку виступів та презентацій).

Підсумкова оцінка (100 балів за семестровий залік) становить сумарну кількість балів за усі види діяльності поточного контролю. *Поточним контролем* передбачено оцінювання відповідей на практичних заняттях (70 балів – усі форми поточного контролю під час практичних занять оцінюються за 5-бальною шкалою (від 1-5); набрані бали додаються), що має на меті перевірку рівня знань здобувачів та їхню активність на занятті; підсумкової контрольної роботи (30 балів).

Якщо здобувач освіти хоче покращити підсумковий бал за аудиторну роботу, пропонується підготовка та захист презентації та доповіді за тематикою освітнього компонента.

### **Критерії поточного оцінювання знань здобувачів за п'ятибальною системою під час практичних занять**

5	Здобувач освіти демонструє компетентність комплексно та творчо вирішувати поставлені завдання; вільно та доцільно послуговується спеціальною термінологією; доречно ілюструє відповідь прикладами, залучаючи відомості із самостійно опрацьованої літератури; бере участь у дискусії при обговоренні питань на семінарських заняттях; ретельно готує реферативні повідомлення; успішно виконує контрольні завдання; вміє практично застосовувати отримані знання з освітнього компонента.
4	Здобувач освіти демонструє компетентність вирішувати поставлені завдання; правильно розкриває основний зміст матеріалу; використовує спеціальну термінологію; вміє працювати з додатковими джерелами; його відповіді, реферативні повідомлення не завжди повні, містять деякі неточності у викладі інформації, хоча помилки є несуттєвими; контрольні завдання виконує добре; вміє практично застосовувати отримані знання з освітнього компонента.
3	Здобувач освіти відтворює менше половини навчального матеріалу; є суттєві помилки у викладі інформації та висновках; спеціальною термінологією володіє погано; реферативні повідомлення виконані неретельно, фрагментарно; при виконанні контрольних завдань робить помилки; здобувач застосовує знання на практиці частково.
2	Здобувач освіти відтворює менше половини навчального матеріалу; є суттєві помилки у викладі інформації та висновках; спеціальною термінологією володіє погано; реферативні повідомлення – фрагментарні; при виконанні контрольних завдань робить багато помилок; здобувач не вміє застосувати знання на практиці.
1	Здобувач освіти не володіє навчальним матеріалом; є численні помилки у викладі інформації; спеціальною термінологією не володіє; реферативні повідомлення не відповідають змісту та формі питання; при виконанні контрольних завдань кількість правильних відповідей мінімальна; здобувач не вміє застосовувати знання на практиці
0	Здобувач відсутній на занятті або взагалі не виконав практичні завдання.

Поточний контроль передбачає виконання підсумкової контрольної роботи. Максимальна кількість балів, яку може набрати здобувач за 1 підсумкову контрольну роботу становить 30 балів. Вона складається з 2 частин: 1) лексичної (відповідь на питання для

перевірки володіння лексичним матеріалом рівня В1 тематики освітнього компонента – 15 балів); 2) граматична (відповідь на питання для перевірки володіння граматичним матеріалом рівня В1 тематики освітнього компонента – 15 балів); Відсутність здобувача на контрольній роботі оцінюється у «0» балів. Повторне складання підсумкового модульного контролю для здобувача можливе за умови його відсутності з поважної причини.

### *Критерії оцінювання підсумкової контрольної роботи*

Тести та практичні завдання	Критерії оцінювання
<b>25-30</b>	Здобувач в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час написання контрольної роботи, глибоко та всебічно послуговується теоретичними знаннями для виконання практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно виконав усі практичні завдання.
<b>20-24</b>	Здобувач достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час написання підсумкової контрольної роботи, в основному послуговується теоретичними знаннями для виконання практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно виконав більшість завдання з деякими неточностями.
<b>15-19</b>	Здобувач володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час написання контрольної роботи, але без обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно виконав половину практичних завдань.
<b>10-14</b>	Здобувач не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час написання контрольної роботи, недостатньо послуговується теоретичними знаннями, правильно виконав меншість завдань зі значними помилками.
<b>5-9</b>	Здобувач частково володіє навчальним матеріалом, не в змозі викласти зміст більшості питань теми під час написання контрольної роботи, допускаючи при цьому суттєві помилки. Правильно виконав окремі завдання.
<b>0-4</b>	Здобувач не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його викласти, не розуміє змісту матеріалу та практичних завдань. Не виконав жодного практичного завдання.

Рейтингова система оцінювання передбачає накопичення балів за різнобічну навчальну діяльність здобувача упродовж семестру, а саме таку, що не передбачена формами поточного контролю. Таким чином, здобувач освіти, крім балів за поточне оцінювання, може отримати додаткові (бонусні) бали за участь у наукових конференціях, олімпіадах, у конкурсах наукових студентських робіт, підготовку наукових публікацій (з тематики ОК); а також за активність на заняттях здобувач може додатково отримати до 20% максимального поточного балу. Кількість отриманих балів затверджується протоколом кафедри та погоджується науково-методичною комісією факультету.

У цьому випадку здобувач інформує викладача/ів про свої здобутки. Викладач має право самостійно визначити валідність, заявлених здобувачем отриманих результатів та приймає рішення щодо зарахування або незарахування таких балів:

- 3 бали – за результативну роботу у студентській проблемній групі (систематичне відвідування, обговорення), публікацію тез (підготовку матеріалів конференції) або виступ/и на конференції/ях без публікації/й, участь у I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади;
- 5 балів – за публікацію статті/ей у збірнику студентських наукових праць, перемога

у I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади;

– 10 балів – за публікацію статті (статтей) у збірнику наукових праць, що входить до категорії Б, або призове місце на II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади; – 15 балів – за перше місце на I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади.

Здобувачам освіти можуть бути зараховані результати навчання, отримані у формальній, неформальній та/або інформальній освіті (професійні (фахові) курси/тренінги, громадянська освіта, онлайн-освіта, стажування тощо). Процес зарахування регулюється Порядком визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті ВНУ імені Лесі Українки (<https://bit.ly/3A1DC4u>). Згідно Порядку, здобувачам можуть бути зараховані результати такого навчання, які за тематикою, обсягом вивчення та змістом відповідають одному заліковому модулю загалом (але не більше 6 кредитів за навчальний рік) до початку вивчення освітнього компонента.

Якщо здобувач бере участь у програмі академічної мобільності та має можливість відвідувати подібний курс в іншому ЗВО, то, за умови підтвердження його складання, оцінка може бути перенесена. Процедура зарахування врегульована відповідним Положенням (<https://bit.ly/40kE4Wk>).

**Політика щодо академічної доброчесності** регулюється Кодексом академічної доброчесності ВНУ імені Лесі Українки (<https://bit.ly/3AfMgMC>), відповідно до якого здобувач зобов'язаний самостійно виконувати навчальні завдання поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей), дотримуватися норм академічної доброчесності, уникати плагіату та поважати інтелектуальну власність інших людей, вказувати джерела, якими послуговувався, додавати їх опис до кожного виду роботи, не поширювати та не копіювати авторські матеріали, не вдаватися до обману та списування, повідомляти куратора академічної групи у разі виявлення порушень етики академічної доброчесності та випадків (само)плагіату, необ'єктивного оцінювання результатів роботи здобувачів чи/та хабарництва. У разі порушення здобувачем вищої освіти академічної доброчесності робота оцінюється незадовільно та має бути виконана повторно.

**Політика щодо дедлайнів та перескладання.** Організація процесу вивчення освітнього компонента дозволяє здобувачеві бути мобільним і гнучким в (само)організації навчання. У разі відсутності з поважної причини на практичному занятті – знання здобувача оцінюються за результатами усного опитування по темі, а також за результатами письмових завдань, які надсилаються на електронну пошту, зазначену в силабусі. У разі змішаного (дистанційного) навчання – використовується платформа Zoom для забезпечення освітнього процесу.

Усі види робіт поточного контролю, виконані поза графіком і термінами передбаченими на їх виконання, оцінюються у 80-процентному співвідношенні до початкової вартості виду роботи. Перескладання модулів відбувається лише за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний лист, академічна мобільність тощо). Заборгованість із модуля повинна бути ліквідована здобувачем у позааудиторний час до початку заліково-екзаменаційної сесії.

Здобувач, який проходить підготовку з використанням елементів дуальної освіти, повинен чітко дотримуватися індивідуального плану відповідно до Положення про підготовку студентів у ВНУ імені Лесі Українки з використанням елементів дуальної форми здобуття освіти (<https://bit.ly/3Ua933p>). Знання, уміння, компетентності здобувачів оцінюються представниками підприємства (де здобувач набуває певної кваліфікації на основі договору) та викладачем університету.

## **V. Підсумковий контроль**

Підсумкова оцінка (100 балів за семестровий залік) становить сумарну кількість балів за усі види діяльності поточного контролю, зокрема, бали за практичні заняття, контрольної роботи. Підсумковий контроль (залік) фіксується у журналі після вивчення модуля. Якщо підсумкова оцінка (бали) з ОК є сумою підсумкових модульних оцінок та становить не менше 60 балів, то, за згодою здобувача, вона може бути зарахована як підсумкова оцінка з

ОК. Така оцінка виставляється у день проведення заліку за умови обов'язкової присутності здобувача.

У випадку, якщо здобувач освіти протягом поточної роботи набрав менше як 60 балів, він складає залік під час ліквідації академічної заборгованості. У цьому випадку бали, набрані під час поточного оцінювання анулюються. Максимальна кількість балів на залік під час ліквідації академічної заборгованості, як правило, 100. На залік виносяться теми, передбачені у силабусі ОК. Структуру, питання та критерії оцінювання заліку викладач повідомляє не пізніше, ніж за 2 тижні до початку заліково-екзаменаційної сесії.

Якщо здобувач не володіє понятійно-категоріальним апаратом з ОК, дає неправильні відповіді, *залік вважається нескладеним*. Здобувачі, які не склали залік, повинні перескласти його. Перескладання заліку відбувається не більше двох разів: один раз – викладачеві, другий раз – комісії, яка створюється деканатом факультету.

Підсумковий контроль успішності здобувачів проводиться один раз на рік під час заліково-екзаменаційної сесії. Підсумковий рейтинговий бал (за 100-бальною шкалою) записується у залікову відомість та індивідуальний навчальний план студента (ІНПС).

### **Питання, що виносяться на залік:**

1. Le cinéma et le théâtre peuvent-ils remplacer les livres? Qu'en pensez-vous?
2. Quelle ville ou quel pays voudriez-vous visiter un jour. Parlez-en.
3. Parlez des acteurs et des cinéastes français les plus connus. Présentez votre acteur/réalisateur préféré.
4. Parlez des fêtes et des événements culturels qu'on célèbre en France.
5. Évoquez les images vagues et mêlées qui passent dans votre esprit pendant que vous écoutez la musique. Développez le sujet donné.
6. Est-ce nécessaire pour vous de connaître la musique, la poésie ? Qu'est-ce qui vous pousse à apprendre tout cela ? Expliquez votre point de vue en argumentant votre propos.
7. Présentez un spectacle (théâtre, concert, cinéma...) que vous avez particulièrement aimé.
8. Décrivez les sentiments que vous éprouvez en écoutant un de vos opéras préférés.
9. Comment vous débrouillez-vous dans la situation suivante : avec des amis, vous avez décidé de créer un festival de musique dans votre ville.
10. Si vous jouez d'un instrument de musique ou si vous rêvez d'apprendre, dites de quel instrument il s'agit et expliquez pourquoi vous avez fait ce choix.
11. La musique classique peut-elle remplacer la musique classique ?
12. Croyez-vous qu'un homme cultivé doit posséder quelques langues ? A quoi servent les connaissances de l'homme en langues étrangères ?
13. Pourquoi apprendre plusieurs langues étrangères ? L'anglais suffit ! Êtes-vous d'accord avec cette idée ? Justifiez votre réponse.
14. C'est difficile de surestimer l'importance de la langue dans la société contemporaine. Exposez vos idées à ce sujet.
15. Qu'est-ce que vous comprenez sous le terme de « la culture générale » ? Où et comment peut-on s'initier à cette culture ? Vous développez votre propos en argumentant votre opinion.
16. Que signifie d'après vous « réussir » aujourd'hui dans votre pays. Donnez les arguments.
17. L'ouverture des frontières entraîne une des plus grandes circulation des personnes. Développez ce sujet.
18. L'Alimentation saine : vos sens jouent-ils avec vous pendant vos achats ?
19. Peut-on se comprendre sans parler la même langue ? Trouvez différents moyens de communiquer, découvrez les lexiques du corps et de la gestuelle.
20. La francophonie : le français dans le monde moderne.
21. Le français, en contact avec les autres langues, un atout pour la francophonie ?
22. Citoyenneté mondiale : perspective ou utopie ?

23. Comment préparer un repas réunissant un végétarien, un sportif, un amateur de viande et une personne au régime ?
24. Croyez-vous que chacun a sa manière fait bouger le domaine de la restauration ?

#### VI. Шкала оцінювання

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка
90–100	Зараховано
82–89	
75–81	
67–74	
60–66	
1–59	Незараховано (необхідне перескладання)

#### Оцінювання за 100-бальною шкалою

За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS	Визначення
<b>90-100</b>	<b>A</b> (відмінно)	Здобувач повною мірою та ґрунтовно засвоїв всі теми, зазначені в силабусі освітнього компонента, вміє вільно та самостійно викласти зміст усіх питань, розуміє їх значення для своєї професійної підготовки, повністю виконав усі завдання кожної теми та поточного модульного контролю в цілому. Брав участь в олімпіадах, конкурсах, конференціях. Відповіді ґрунтовно підготовлені, аргументовані, повністю розкривають основну проблематику.
<b>82-89</b>	<b>B</b> (дуже добре)	Здобувач недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв окремі теми, зазначені в силабусі освітнього компонента. Вміє самостійно викласти зміст основних питань змістового модуля, виконав завдання кожної теми та модульного поточного контролю.
<b>75-81</b>	<b>C</b> (добре)	Здобувач недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв деякі теми, вміє самостійно викласти зміст окремих питань, зазначені в силабусі освітнього компонента. Окремі завдання кожної теми та модульного поточного контролю виконав не повністю.
<b>67-74</b>	<b>D</b> (задовільно)	Здобувач засвоїв лише окремі теми, зазначені в силабусі освітнього компонента. Не вміє вільно самостійно викласти зміст основних питань, окремі завдання кожної теми модульного контролю не виконав.

<b>60-66</b>	<b>Е</b> (достатньо)	Здобувач засвоїв лише окремі питання, зазначені в силабусі освітнього компонента. Не вміє достатньо самостійно викласти зміст більшості питань. Виконав лише окремі завдання кожної теми та модульного контролю.
<b>1-59</b>	<b>Ех</b> (незадовільно)	Здобувач не засвоїв більшості тем, зазначених у силабусі освітнього компонента, не вміє викласти зміст більшості основних питань. Не виконав більшості завдань кожної теми та модульного контролю.

## VII. Рекомендована література та інтернет-ресурси

### *Основний перелік:*

1. Heu-Boulhat E., Gatin M., Nicolas E., Perrard M., Sperandio C. Edito B1: méthode de français. Paris: Didier, 2023. 226 p.
2. Heu-Boulhat E., Gatin M., Nicolas E., Perrard M., Sperandio C. Edito B1: cahier d'activité. Paris: Didier, 2023. 156 p.
3. Heu-Boulhat E., Gatin M., Nicolas E., Perrard M., Sperandio C. Edito B1: l'ivre d'élève. Paris: Didier, 2023. 225 p.
4. Baracco C., Giachino L. Nouvelle génération. Niveau B1. Paris : Didier, 2023. 240 p.

### *Додатковий перелік*

1. Хірочинська О. І. Практикум з граматики французької мови : навчальний посібник. Луцьк : Вежа-Друк, 2022. 543 с.
2. Bondaruk L. and other. Cognitive-epistemological, pragmatic, and psycholinguistic aspects of French interjections. *East European Journal of Psycholinguistics*. 2024. Volume 11. Number 1. P. 96–108.
3. Bondaruk Liudmyla. Repetition as a means of emotional expression in french poetry used in teaching philology students. *Zeszyty Naukowe. Łomż : Wydawnictwo Międzynarodowej Akademii Nauk Stosowanych*. 2025. № 97. P. 2–10. URL: <https://ojs.mans.edu.pl/index.php/sjiaas>

### *Інтернет-ресурси:*

1. TV5Monde. Apprendre le français. URL : <https://apprendre.tv5monde.com/fr>
2. Vidéos de Cyprien. URL : <https://www.youtube.com/channel/UCyWqModMQ>
3. <https://www.bonjourdefrance.com/>